

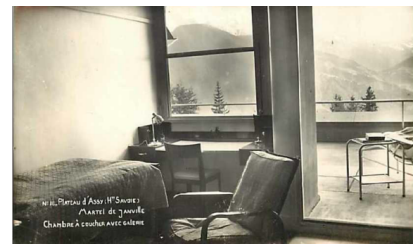
**FAUTEUIL DE JULES LELEU (1883-1961) - JEAN PROUVE (1901-1984)**



**REF:** AS109\_2 | **Catégories :** [Catalogue](#), [Dernières acquisitions](#), [Sièges](#) |



**GALLERY IMAGES**



## PRODUCT DESCRIPTION

Fauteuil visiteur en tôle pliée, entièrement laqué d'une couleur rouge-sang.

Coussins restaurés.

Restauration d'usage et d'entretien.

Dimensions: H: 88; L: 61; L: 54 cm

Mobilier réalisé en 1934-35 pour le sanatorium de Guébriant et commandité par l'Armée française aux architectes Abraham et Jacques Henri Le Même. Jules Leleu en a été le décorateur. Les ateliers Jean Prouvé 50, rue des jardiniers à Nancy réalisèrent également les fenêtres à guillottes et les rambardes pour les balcons et équipèrent 146 chambres. Chaque chambre était meublée d'un lit à chevet intégré, d'un bureau suspendu, d'une chaise, d'un guéridon à deux plateaux et d'un fauteuil visiteur. Le tout en tôle pliée, à l'exception du guéridon en tube cintré.

Tous ces meubles ont donc été réalisés par les Ateliers Jean Prouvé à Nancy. Les lits et les bureaux sont de plus dessinés par Jean Prouvé. Cependant, il est probable que les chaises, fauteuils, guéridons soient dessinés par l'architecte Jacques Henri Le Même ou par Jules Leleu, à l'origine de la commande de l'Armée française. Le fauteuil visiteur est, de façon certaine, dessiné par Jules Leleu.

Un ensemble de cet ameublement est conservé au musée des Années 30 à Boulogne Billancourt.