

"HANGOVER MAN" DE SIDDHARTHA KARARWAL



Oeuvre monumentale représentant un maharadjas sur son cheval.

REF: AI001 | **Catégories :** [Catalogue](#), [Objets de curiosités](#), [Sculptures](#) |



GALLERY IMAGES



PRODUCT DESCRIPTION

Cette œuvre monumentale et hors-norme « Hangover Man » (l'homme vestige, en français) offre une figure d'un des maharadjas mythique indien, en taille réelle, comme la statuaire classique du triomphe équestre.

Composée de 300 chemises blanches en coton sur une armature souple en fer, cette oeuvre fut conçue dans un jardin à Vadodara (Gujarat, Inde) en janvier 2012 où l'artiste réside.

Dimensions: H:235 ; L:300 ; l: 90 cm

Siddhartha Kararwal est né en Inde en 1984, il est l'un des artistes montant de la scène artistique indienne. La pratique créative de Siddhartha Kararwal s'articule autour de l'utilisation de matériaux quotidiens et banals. Les sacs en plastique, les feuilles de mousse, les pétards, le carton, le bronze, le fer, le cuivre, la fibre, l'argile, le plâtre etc. L'artiste tente d'éveiller les consciences dans ses oeuvres en se questionnant sur l'héritage du passé dans un futur profondément apocalyptique où règne la passivité de l'Homme. Il aborde régulièrement des thèmes tels que la guerre, la pollution, la tortures des animaux, la soumission des peuples...