

RELIGIEUSE LOUIS XIV DE PIERRE GORET A PARIS



En marqueterie de cuivre et d'écaille brune dans le goût de Berain

REF: A001-111 | Catégories : [Catalogue](#), [Horlogeries](#) |



GALLERY IMAGES



PRODUCT DESCRIPTION

En marqueterie de cuivre et d'écaïlle brune dans le goût de Berain. Il est décoré de deux élégantes sous le cadran, d'enroulement de feuilles d'acanthé en partie basse surmonté d'un chapiteau à décor de pommes de pins et de pots à feu ainsi qu'un masque de barbu Louis XIV. Mouvement portant la signature sur la platine de Pierre Goret à Paris.

Restauration d'usage et d'entretien.

Epoque XVIIIème siècle, Louis XIV

(Suspension restaurée).

H : 72 x L : 37 x P : 14.5 cm